

ANIMAL



EXPOSITIONS - CONFÉRENCES - VISITES COMMENTÉES
DÉMONSTRATIONS - ATELIERS JEUNES PUBLICS



Edito | SAISON 2019

Créé par la Ville de Conches en 1996 pour conserver les rares vitraux en pâte de verre de François Décorchemont, le musée du verre s'est développé depuis dans les différents domaines des arts verriers de la fin du XIX^e siècle à nos jours. Après vingt-trois années d'activités marquées par de nombreuses expositions, de belles acquisitions et un public enthousiaste, le musée débute, en ce début d'année 2019, une dernière saison d'ouverture dans les locaux actuels avant de préparer son transfert vers le site de l'ancienne abbaye de Conches, où il rouvrira en 2020 dans un bâtiment du XIX^e siècle, totalement réaménagé.

En attendant, profitez encore cette année de l'exposition *Animal*, qui vous fera découvrir un fabuleux bestiaire de verre, dont les oeuvres ont été produites par des manufactures et des artistes qui ont marqué l'histoire de l'art du verre de la fin du XIX^e siècle à nos jours. Retenu par le Ministère de la Culture pour participer au plan *Culture près de chez vous* qui vise à favoriser la circulation d'œuvres appartenant à l'Etat vers les collectivités territoriales, le musée présente également au cours du printemps une magnifique verrière attribuée au peintre Auguste Morisot, prêtée par le musée d'Orsay.

Au cours de l'été, le musée du Pays de Conches présentera pour sa part une exposition de dessins des carreaux de pavement de l'abbaye de Conches, réalisés dans les années 1860 par les frères Laumonier. Enfin, à l'automne, le musée participera à la 8^e Biennale photographique et présentera une sélection de photographies anciennes du Pays de Conches, numérisées et mises en valeur par la photographe Agnès Pelletier.

Ces expositions seront par ailleurs rythmées tout au long de l'année par de nombreux rendez-vous destinés à tous les publics (visites commentées, conférences, ateliers jeunes publics, démonstrations...).

Alfred RECOURS

Maire de Conches
Président de la
communauté de
communes du Pays de
Conches

Christian GOBERT

Maire-adjoint chargé
des Affaires Culturelles

Eric LOUET

Directeur des Musées



Lalique © Musée Lalique, Wingen-sur-Moder / Studio Y. Lantiois - Daum © MAD, Paris / Jean Tholance

Animal

BESTIAIRE DE VERRE DE LA FIN DU XIX^e SIÈCLE À NOS JOURS

Connu comme l'une des plus anciennes sources d'inspiration de l'humanité, l'animal n'a jamais cessé de fournir des modèles à notre imaginaire et à nos créations. Omniprésent dans la production artistique, il apparaît également dans les arts verriers de manière différente selon les époques et les styles. Du réalisme exacerbé de l'Art nouveau aux créations les plus contemporaines, en passant par

les formes et les décors stylisés de l'Entre-deux-guerres, tous les genres sont représentés. A travers une sélection de soixante oeuvres produites par des manufactures et des artistes qui ont marqué l'histoire de l'art du verre de la fin du XIX^e siècle à nos jours, le motif animalier est présenté dans la nouvelle exposition du musée du verre de Conches de manière à former un fabuleux bestiaire de verre.



Route de Sainte-Marguerite - 27190 CONCHES - Tél. : 02 32 30 90 41 - musees@conchesenouche.com

Ouvert en 2019, du 9 mars au 22 septembre, du mercredi au dimanche, de 14h à 18h

Fermeture les jours fériés, sauf 14 juillet et 15 août

Morisot, Musée d'Orsay © RMN Grand Palais / Patrice Schmidt



Auguste Morisot

UNE VERRIÈRE D'EXCEPTION

Lancé par le Ministère de la Culture, le plan *Culture près de chez vous* propose une politique volontariste d'irrigation culturelle et artistique des territoires en favorisant la circulation d'œuvres appartenant à l'Etat. Retenu pour participer à cette opération nationale, le musée du verre de Conches a ainsi l'occasion de présenter une magnifique

verrière d'intérieur et d'inspiration naturaliste, attribuée au peintre Auguste Morisot et exécutée en 1916 par l'atelier lyonnais Nicod et Jubin. Issus de l'ancienne collection Rispal aujourd'hui conservée au musée d'Orsay, les panneaux de la verrière, montés en paravent, représentent un paysage de bord de mer.



Catalogue
des désirs
2019/2020



Route de Sainte-Marguerite - 27190 CONCHES - Tél. : 02 32 30 90 41 - musees@conchesenouche.com

Ouvert en 2019, du 9 mars au 22 septembre, du mercredi au dimanche, de 14h à 18h

Fermeture les jours fériés, sauf 14 juillet et 15 août



Les carreaux de l'abbaye

Ebénistes d'art installés à Conches et passionnés d'antiquités euroises, les frères Laumônier, Jean-Edmond et François-Michel, ont également mené de nombreuses actions pour sauvegarder le patrimoine local dans les années 1850. Au moment du réaménagement partiel du site de l'ancienne abbaye de Conches et avant la destruction d'un bâtiment, ils dessinent et reproduisent plusieurs

carreaux de pavement médiévaux afin d'en conserver la trace. Conservées depuis par des amateurs d'antiquités régionales, quarante-deux planches de dessins nous montrent aujourd'hui la diversité des motifs des anciens carreaux de l'abbaye.



Arboretum - Rue du Dr. Paul Guilbaud - 27190 CONCHES - Tél. : 02 32 37 92 16 - musees@onchesenouche.com

Ouvert en 2019 du 1^{er} juin au 24 novembre, du mercredi au dimanche, de 14h à 18h - Fermeture les jours fériés, sauf 14 juillet et 15 août

Conches, rue Sainte-Foy, vers 1930.



8^e Biennale photo de Conches

NOTRE HISTOIRE COLLECTIVE

Suite à la collecte de photographies anciennes de Conches et de ses environs, lancée en 2018 par la Ville de Conches, le musée du Pays de Conches présentera dans une exposition programmée à l'automne 2019 et inscrite au programme de la 8^e Biennale photographique de Conches, une sélection des photographies

numérisées par la photographe Agnès Pelletier. Parmi celles-ci figureront des images de l'architecture locale, des habitants de la ville, des commerces, de la campagne environnante, de la guerre, des fêtes populaires... autant de lieux et d'événements qui nous rappellent un peu notre histoire collective.



Arboretum - Rue du Dr. Paul Guilbaud - 27190 CONCHES - Tél. : 02 32 37 92 16 - musees@conchesenouche.com

Ouvert en 2019 du 1^{er} juin au 24 novembre, du mercredi au dimanche, de 14h à 18h - Fermeture les jours fériés, sauf 14 juillet et 15 août

Inauguration

SAMEDI
9

Inauguration de l'exposition temporaire
« ANIMAL – Bestiaire de verre de la fin du
XIX^e siècle à nos jours ».

MUSÉE DU VERRE, 11H



Christian@MAMC, Strasbourg, Musées de Strasbourg / A. Plisson

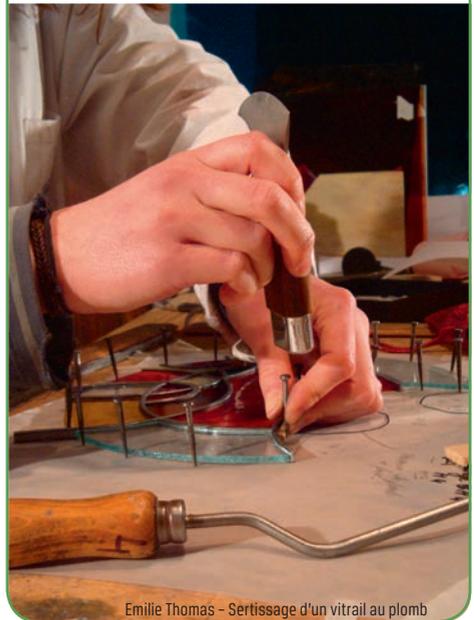
Week-end musées Télérama

SAMEDI
23

*Tarif compris dans le prix d'entrée du musée.
Gratuité pour les porteurs du PASS TELERAMA*

A l'occasion du Week-end Musées Télérama, Emilie Thomas animera une démonstration commentée sur les techniques traditionnelles et récentes du vitrail à travers la réalisation d'un panneau de vitrail comportant des techniques mixtes.

MUSÉE DU VERRE, 14H À 18H



Emilie Thomas - Sertissage d'un vitrail au plomb

Visite commentéeMERCREDI
3*Tarif compris dans le prix d'entrée du musée*

Visite commentée de l'exposition temporaire « ANIMAL – Bestiaire de verre de la fin du XIX^e siècle à nos jours ».

MUSÉE DU VERRE, 15H**Visite flash**MERCREDI
10*Tarif compris dans le prix d'entrée du musée*

Visite flash de l'exposition « Auguste Morisot – Une verrière d'exception ». (20 minutes)

MUSÉE DU VERRE, 15H**Autour du vitrail**VENDREDI
19*Gratuit sur réservation. Places limitées*

Pendant les vacances de printemps, les jeunes publics découvriront à travers une visite commentée les vitraux de François Décorchemont (1880-1971) et de Gabriel Loire (1904-1996) exposés en permanence au musée, ainsi que les panneaux de verrière d'Auguste Morisot (1857-1951), puis participeront à des jeux pédagogiques (questionnaire illustré, coloriage).

MUSÉE DU VERRE, 10H30 À 12H*Atelier jeunes publics (8-12 ans)***Journées européennes des métiers d'art**SAMEDI
6*Gratuit*

À l'occasion des Journées Européennes des Métiers d'Art, Nadège Ogé gravera des motifs à thématique animale sur des supports en verre pour le plaisir des enfants et des adultes.

MUSÉE DU VERRE, 14H À 18H

Nadège Ogé - Gravure sur verre

Conférence sur le vitrailSAMEDI
27*Tarif compris dans le prix d'entrée du musée. Réservation fortement conseillée. Places limitées.*

Dans le cadre de l'exposition « Auguste Morisot – Une verrière d'exception », une conférence sur le vitrail sera animée par Eric Louet, directeur du musée du verre de Conches.

MUSÉE DU VERRE, 15H

Visite commentée

MERCREDI
15

Tarif compris dans le prix d'entrée du musée

Visite commentée de l'exposition temporaire « ANIMAL – Bestiaire de verre de la fin du XIX^e siècle à nos jours ».

MUSÉE DU VERRE, 15H



Zamecnikova@Doll. Mus/Verre, Sars-Poteries / Paul Louis

Nuit européenne des musées

SAMEDI
18

Gratuit

A l'occasion de la Nuit Européenne des Musées, le musée du verre proposera plusieurs rendez-vous.

18H : Restitution de l'opération « La classe, l'œuvre » en présence des élèves de la classe de CE1/CE2 de Laurie Guénard de l'Ecole primaire Victor Hugo de Conches.

18H À 22H : Démonstration autour de la peinture sur verre (vitrail) par Yves Gack qui insistera sur la préparation de la peinture, le tracé du trait, et le travail des ombres.

19H À 20H : Visite commentée de l'exposition temporaire « ANIMAL – Bestiaire de verre de la fin du XIX^e siècle à nos jours ».

21H30 À 22H : Visite flash de l'exposition « Auguste Morisot – Une verrière d'exception ».

Tout au long de la soirée, prestation musicale programmée en partenariat avec l'AMCO et le Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Evreux.

MUSÉE DU VERRE



Reyen © Musées de Cognac

Visite flash

MERCREDI
22

Tarif compris dans le prix d'entrée du musée

Visite flash de l'exposition « Auguste Morisot – Une verrière d'exception ». (20 minutes)

MUSÉE DU VERRE, 15H

InaugurationSAMEDI
1^{er}

Inauguration de l'exposition temporaire « Les carreaux de l'abbaye ».

MUSÉE DU PAYS DE CONCHES, 11H

**Visite commentée**MERCREDI
5

Tarif compris dans le prix d'entrée du musée

Visite commentée de l'exposition temporaire « ANIMAL – Bestiaire de verre de la fin du XIX^e siècle à nos jours ».

MUSÉE DU VERRE, 15H

Visite flashMERCREDI
19

Tarif compris dans le prix d'entrée du musée

Visite flash de l'exposition « Auguste Morisot – Une verrière d'exception ». (20 minutes)

MUSÉE DU VERRE, 15H

Journées du patrimoine de pays et des moulinsSAMEDI
22*Gratuité des musées*

A l'occasion des Journées du Patrimoine de Pays et des Moulins, les musées de Conches proposeront plusieurs rendez-vous.

14H À 18H : **Francis Lefèvre** réalisera des petits sujets en verre soufflé au chalumeau sur le thème de l'animal.

14H30 À 17H30 : « **Circuit Décorchemont** ». Eric Louet, directeur du musée du verre, présentera les vitraux de François Décorchemont exposés en permanence au musée, puis emmènera les participants dans les églises de Berville-la-Campagne et Sainte-Marthe. Réservation fortement conseillée.

MUSÉE DU VERRE

14H À 18H : **Les dentellières** Odette Lamare et Eliane Viorney partageront avec le public leur passion de la dentelle aux fuseaux.

MUSÉE DU PAYS DE CONCHES

Vitrail de François Décorchemont, église de Berville-la-Campagne

Visite commentéeMERCREDI
3*Tarif compris dans le prix d'entrée du musée*

Visite commentée de l'exposition temporaire « ANIMAL – Bestiaire de verre de la fin du XIX^e siècle à nos jours ».

MUSÉE DU VERRE, 15H**Visite commentée**JEUDI
18*Tarif compris dans le prix d'entrée du musée*

Visite commentée des collections permanentes du musée.

MUSÉE DU PAYS DE CONCHES, 15H**Balade contée**SAMEDI
20*Tarif compris dans le prix d'entrée du musée*

Une balade contée tous publics sera conduite dans le musée par l'association *Au fil du Rouloir*.

MUSÉE DU PAYS DE CONCHES, 15H**Où est passé l'animal ?**VENREDI
12*Gratuit sur réservation. Places limitées*

Pendant les vacances d'été, les jeunes publics découvriront l'exposition temporaire « ANIMAL – Bestiaire de verre de la fin du XIX^e siècle à nos jours » à travers une visite commentée des œuvres présentées puis participeront à des jeux pédagogiques.

MUSÉE DU VERRE, 10H30 À 12H*Atelier jeunes publics (8-12 ans)*

Lalique © Musée Lalique, Wingen-sur-Moder / Studio Y. Lamiois

Autour du verreSAMEDI
27

Emilie Thomas - Verre sculpté à la flamme

Tarif compris dans le prix d'entrée du musée

Emilie Thomas animera une démonstration commentée des techniques du verre à la flamme à travers la réalisation de sculptures à thématique animale.

MUSÉE DU VERRE, 14H À 18H

Autour de François Décorchemont

VENDREDI
2

Gratuit sur réservation. Places limitées

Pendant les vacances d'été, les jeunes publics partiront à la découverte de la vie et l'œuvre de l'artiste verrier conchois François Décorchemont (1880-1971) et réaliseront des coloriage à partir des vitraux présentés dans la salle qui lui est dédiée.

MUSÉE DU VERRE, 10H30 À 12H

Atelier jeunes publics (8-12 ans)

Le miel... mais encore ?

MERCREDI
7
DIMANCHE
→ **11**



Tarif compris dans le prix d'entrée du musée

A l'occasion de la semaine apicole annuelle, les apiculteurs chevronnés de l'ASPA (Association de Sauvegarde du Patrimoine Apicole) feront découvrir d'autres produits que le miel subtilisés aux abeilles pour l'usage de l'homme tels que le pollen, la propolis, la gelée royale et la cire. Une dégustation de différents miels eurois permettra aux publics de découvrir toute la subtilité et la qualité des crus du département.

MUSÉE DU PAYS DE CONCHES, 14H À 18H

Visite commentée

MERCREDI
7

Tarif compris dans le prix d'entrée du musée

Visite commentée de l'exposition temporaire « ANIMAL – Bestiaire de verre de la fin du XIX^e siècle à nos jours ».

MUSÉE DU VERRE, 15H



Sala @ Paul Louis

Visite commentée

JEUDI
22

Tarif compris dans le prix d'entrée du musée

Visite commentée des collections permanentes du musée

MUSÉE DU PAYS DE CONCHES, 15H

Atelier pain à l'ancienne

JEUDI
8

3 € par personne - Sur réservation. Places limitées

Le pâtissier Benoist Parmentier apprendra aux participants à réaliser et à cuire du pain à l'ancienne dans le vieux four à pain du musée.

MUSÉE DU PAYS DE CONCHES, 14H30 À 17H30

Stage tous publics. (Enfant à p. de 10 ans, accompagné d'un adulte)

Visite commentée

MERCREDI
4

Walter@Musée du verre, Conches / Paul Louis

Tarif compris dans le prix d'entrée du musée

Visite commentée de l'exposition temporaire
« ANIMAL – Bestiaire de verre de la fin du
XIX^e siècle à nos jours ».

MUSÉE DU VERRE, 15H À 18H

Journées
européennes du
patrimoineSAMEDI
21

Emmanuelle Delaby

Gratuité des musées

A l'occasion des Journées Européennes
du Patrimoine, les musées de Conches
proposeront plusieurs rendez-vous.

14H À 18H : Emmanuelle Delaby réali-
sera des petits animaux en perles de verre

MUSÉE DU VERRE

Inauguration

SAMEDI
28

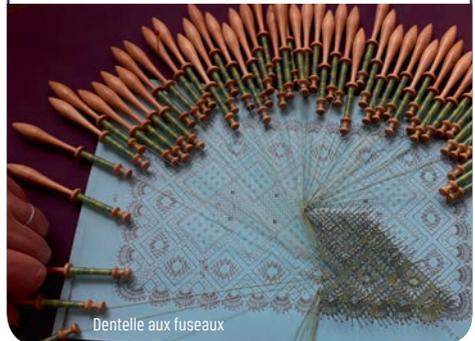
Commerce de Conches@Musée du Pays de Conches

Inauguration de la 8^e biennale photo

**MUSÉE DU PAYS DE CONCHES,
11H**

14H À 18H : Les dentellières Jocelyne
Courtin et Claude Legoff partageront avec
le public leur passion de la dentelle aux
fuseaux

MUSÉE DU PAYS DE CONCHES



Dentelle aux fuseaux

Visite commentée

JEUDI
17 OCT.*Gratuit*

Visite commentée de la 8^e biennale photographique

**MUSÉE DU PAYS DE CONCHES,
15H**

Atelier photo

JEUDI
31 OCT.*Gratuit sur réservation. Places limitées*

Pendant les vacances de la Toussaint, les jeunes publics découvriront la 8^e biennale photo à travers une visite commentée des photographies exposées puis s'essaieront à la photographie dans le musée et l'arboretum

**MUSÉE DU PAYS DE CONCHES,
10H30 À 12H**

Atelier jeunes publics (8-12 ans)

Fête de la pomme

DIMANCHE
27 OCT.*Gratuit*

A l'occasion de la Fête de la Pomme, les apiculteurs chevronnés de l'ASPA (Association de Sauvegarde du Patrimoine Apicole) feront découvrir les produits subtilisés aux abeilles pour l'usage de l'homme tels que le miel, le pollen, la propolis, la gelée royale et la cire. Une dégustation de différents miels eurois permettra aux publics de découvrir toute la subtilité et la qualité des crus du département.

**MUSÉE DU PAYS DE CONCHES,
10H À 18H**



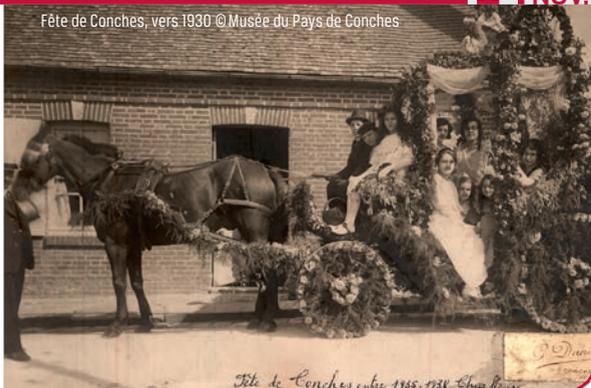
Visite commentée

JEUDI
14 NOV.*Gratuit*

Visite commentée de la 8^e biennale photographique

**MUSÉE DU PAYS
DE CONCHES, 15H**

Fête de Conches, vers 1930 ©Musée du Pays de Conches



Fête de Conches entre 1935-1938 Chou Rivier

Manufacture Schneider, vase,
vers 1920-1924, verre soufflé,
décor intercalaire. Don Famille
Barlach Heuer



L'ouverture prochaine du nouveau musée du verre de Conches a favorisé, en 2018, de nombreuses et belles acquisitions de verreries et de vitraux. En effet, le musée a bénéficié d'un don exceptionnel de 106 verreries Schneider généreusement offertes par Barlach Heuer et ses enfants. Son fils, Stefan Heuer, a également donné une pâte de verre de François Décorchemont.

Dans le domaine du vitrail, Laurence et Jean-Pierre Serre ont complété le don de leur ami, Barlach Heuer, en offrant deux vitraux de la manufacture Schneider datés des années 1925, tandis que le musée a acheté une grande verrière de

Manufacture Schneider, vitrail *Lampions*,
vers 1925, verre, plomb.
Don Laurence et Jean-Pierre Serre

Gabriel Loire, *La Création*, datée de 1990, avec le soutien du Fonds régional d'acquisitions des musées de France.

Suite à l'exposition *Loetz 1900 Verre de Bohême*, le musée a également pu acquérir deux





Gabriel Loire, vitrail *La Création*,
1990, dalles de verre.
Achat Famille Loire



Plaque du comice agricole de Conches, 1912.
Don Docteur Dimond

vases en verre de la célèbre manufacture grâce au soutien de l'AMCO, l'Association des amis des musées de Conches-en-Ouche, tandis qu'une troisième verrerie a été mise en dépôt au musée par Stefan Heuer.

Au musée du Pays de Conches, trois objets offerts par le docteur Dimond complètent

les collections d'histoire locale. Il s'agit de deux plaques du Comice agricole de Conches de 1911 et 1912 et d'une bouteille siphon du commerce Thonin, exerçant son activité à Conches dans les années 1930.



François Décorchemont, *Gros bol Libellules*, modèle de 1949, pâte de verre.
Don de Stefan Heuer



Verrerie Loetz, vases, vers 1900,
verre soufflé, irisé. Achats et
dépôt de Stefan Heuer



A.M.C.O

**Association des Amis des Musées
de Conches-en-Ouche**

Créée en 2017, l'A.M.C.O a pour objets de promouvoir le rayonnement des musées de Conches, de contribuer à leur développement, d'enrichir leur patrimoine en participant à des acquisitions d'œuvres, de financer la remise en état des œuvres nécessitant une restauration, et d'organiser des activités culturelles à l'attention de ses membres.

Régie par la loi de 1901, l'association est financée par les cotisations de ses adhérents. Elle propose plusieurs types d'adhésion :

- Carte de membre adhérent : 20 €
- Carte de couple adhérent : 30 €
- Carte de membre et de couple bienfaiteur : à partir de 50 €

CES ADHÉSIONS OFFRENT AUX MEMBRES DIFFÉRENTS AVANTAGES

- La gratuité à l'entrée des musées de Conches
- L'invitation aux inaugurations des expositions
- Le don de certains catalogues d'exposition
- L'information sur toutes les activités des musées
- Un tarif préférentiel aux activités de l'association
- Des visites privilégiées

Pour adhérer, il vous suffit de compléter le bulletin d'adhésion ci-dessous et de le retourner à l'adresse de l'association, accompagné de votre règlement par chèque bancaire à l'ordre de l'association.

Bulletin d'adhésion



NOM :

ADRESSE / TEL. :

MAIL :

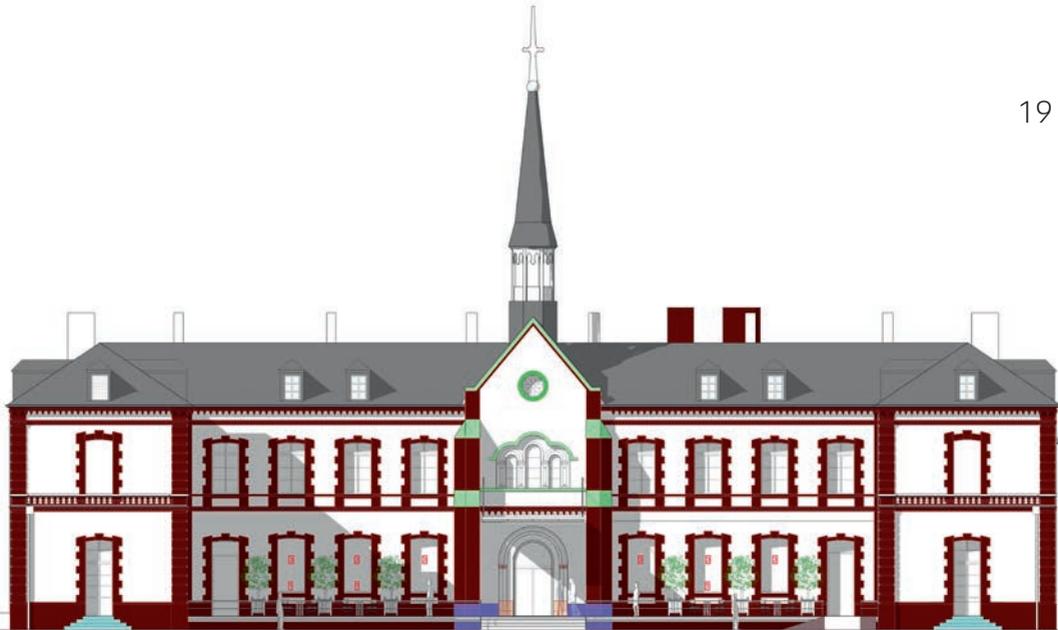
TYPE D'ADHESION :

Association des Amis des Musées de Conches-en-Ouche - A.M.C.O

Présidente: Christiane Müller - Musées de Conches - Route de Sainte-Marguerite

27190 Conches - Tél. 02 32 30 90 41 - amco27190@gmail.com

<https://associationmuseesconchesenouche.wordpress.com/>



© Sarl Ph. Ch. DUBOIS et Associés

Un nouveau musée du verre en 2020 !

Soutenu par l'Etat et la Région Normandie, la Ville de Conches s'est engagée dans un projet de transfert du Musée du Verre sur le site de l'ancienne abbaye de Conches. Estimé à 2,4 millions d'euros, cet investissement a pour objectif de renforcer le développement économique et touristique du territoire, d'apporter une offre culturelle, patrimoniale et sociale à ses habitants et de permettre au musée de se développer en présentant ses collections.

Suite à un appel d'offres lancé en 2017, l'agence d'architecture parisienne Dubois & Associés s'est vue confier la maîtrise d'œuvre pour restructurer le bâtiment de l'ancien hospice de la fin du XIX^e siècle situé sur le site et l'adapter aux fonctions du musée. Forts de plusieurs expériences dans ce domaine (Musée Lorrain à Nancy, Musée Toulouse-Lautrec à Albi, Musée des Beaux-Arts à Limoges...), les architectes de l'agence travaillent d'ores et déjà en étroite collaboration avec les services de la Ville et du musée pour que le nouvel établissement ouvre ses portes au printemps 2020.



Pour se rendre à Conches



Verrière Legras © Paul Louis

Informations
et réservations
auprès du service
des publics

TÉL. 02 32 30 90 41

publics-musees@conchesenouche.com



EN VOITURE

De Paris, 115 km, A13, puis RN 13 en dir. d'Evreux,
puis D 830 en dir. de Conches

De Rouen, 50 km, A13 puis RN 154 en dir. d'Evreux,
puis D 830 en dir. de Conches

De Chartres, 80 km, RN 154 en dir. de Dreux,
puis D 828 en dir. de Nonancourt,
puis D. 50 en dir. Damville, puis D. 140 en dir.
Conches



EN TRAIN

Ligne Paris Saint-Lazare – Caen

Musée du Verre
CONCHES

Musée du Pays
CONCHES

Route de Sainte-Marguerite
27190 CONCHES
Tél. : 02 32 30 90 41
musees@conchesenouche.com
museeduverre.fr

Ouvert de mars à septembre, du mercredi au dimanche, de 14h à 18h - Fermeture les jours fériés, sauf 14 juillet et 15 août. Tarifs : 3 € ; Gratuité pour les - 16 ans et adhérents AMCO - Pass Musées 3 € valable de juin à septembre

Rue du Dr. Paul Guilbaud
27190 CONCHES
Tél. : 02 32 37 92 16
musees@conchesenouche.com
conches-en-ouche.fr

Ouvert de juin à novembre, du mercredi au dimanche, de 14h à 18h - Fermeture les jours fériés, sauf 14 juillet et 15 août. Tarifs : 3 € ; Gratuité pour les - 16 ans et adhérents AMCO - Pass Musées 3 € valable de juin à septembre



DÉPARTEMENT DE
L'EURE
en Normandie